



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2020



Área:	DIBUJO TECNICO	Asignatura:	DIBUJO TECNICO
Periodo:	II	Grado:	NOVENO
Fecha inicio:	20 DE ABRIL	Fecha final:	26 DE JUNIO
Docente:	SANTIAGO CARDONA TABORDA	Intensidad Horaria semanal:	2

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

- Como influye en mi desarrollo personal el arte y la expresión?

### COMPETENCIAS:

- Me familiarizo y aprecio las observaciones y comentarios de mis compañeros y del docente, con respecto de aspectos técnicos o conceptuales de mi trabajo
- Diseño y genero distintas estrategias para presentar mis producciones artísticas aun público

### ESTANDARES BÁSICOS:

- Valoro y argumento la importancia de la función social del arte
- Analizo, comprendo y aprecio el que hacer y hecho artístico en distintos contextos del a historia.
- Me regulo emocionalmente frente a distintas situaciones que exigen autocontrol (por ejemplo, en las presentaciones ante un público); así mismo, logro cualificar y plasmar mi emoción en una obra. (

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1: 20 al 24 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto arte y expresión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los estudiantes mostraran su video</li> </ul>	Aula de clase  Video beam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> </ul>	INTERPRETATIVA:

		<p>de coreografía a los del grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Charla sobre la temática trabajada</li> </ul>	<p>Cuaderno</p> <p>Colores</p> <p>Marcadores</p> <p>Regla</p> <p>Lápiz 6b</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Materiales de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conozco, selecciono y aplico los recursos expresivos adecuados para expresar impresiones, sentimientos y pensamientos mediante la interpretación musical, escénica o plástica.</li> </ul> <p>ARGUMENTATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplico con coherencia elementos de carácter conceptual y formal de las artes, planificando mi proceso creativo a partir de las vivencias y conocimientos adquiridos en el contexto del aula</li> </ul> <p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo capacidades de análisis de obras complejas, en un amplio repertorio de producciones artísticas</li> </ul>
2: 27 de abril al 1 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Gráfica Luz y sombra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación de la técnica luz y sombra</li> <li>Realizar plancha #1 de luz y sombra a color sobre paisaje</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	
3:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Gráfica Luz y sombra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar plancha #2 de luz y sombra</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> </ul>	

4 al 8 de mayo		sobre paisaje a blanco y negro		<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	
4: 11 al 15 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Gráfica Dibujo a escala: ampliación y reducción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar técnica de ampliación sobre bodegón</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	
5: 18 al 22 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Gráfica Dibujo a escala: ampliación y reducción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar técnica de reducción sobre paisaje</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	
6: 25 al 29 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Gráfica Dibujo a escala: ampliación y reducción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar dibujo libre con técnica de reducción o ampliación</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	
7: 1 al 5 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Gráfica Dibujo-historieta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación sobre el tema historieta</li> <li>Historia de la historieta</li> <li>Características de la historieta</li> <li>Elementos de una historieta</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	
8: 8 al 12 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Gráfica Dibujo-historieta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Continuación de la propuesta de historieta</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	
9: 15 al 19 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Gráfica Dibujo-historieta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Culminación y presentación de la historieta</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	
10: 22 al 26 de junio	Autoevaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar a conocer al estudiante su nota durante el periodo académico</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %								ACTITUDINAL 10 %	
actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	DOCENTE	ESTUDIANT E
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase</li> </ul>